



**SỰ KIỆN HƯỚNG TỚI**  
**KỶ NIỆM 50 NĂM THIẾT LẬP QUAN HỆ NGOẠI GIAO VIỆT NAM – NHẬT BẢN**  
**~OPERA “CÔNG NỮ ANIO”~**  
**BÁO CÁO SỰ KIỆN**

Vào ngày 9 tháng 12 năm 2022 (Thứ 6) lúc 17h00, sự kiện đã được diễn ra tại Nhà riêng của Đại sứ. Sự kiện bao gồm hai phần. Trong phần 1, Dự án tiếp tục công bố dàn diễn viên tiếp theo của vở cùng các diễn viên chính, màn trình diễn đặc biệt hai Aria của vở và giới thiệu Đội ngũ sản xuất. Ngoài ra, trong hội trường còn trưng bày tác phẩm hình ảnh của đạo tranh sơn mài của Dự án của họa sĩ Ando Saeko sáng tác. Phần 2 là tiệc giao lưu để chúc mừng cho thành công của năm kỷ niệm 50 năm thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam – Nhật Bản.

**Phát biểu của các quan khách**



Cố vấn danh dự Dự án Ngài Yamada Takio  
Đại sứ đặc mệnh toàn quyền Nhật Bản tại Việt Nam



Ông Nguyễn Minh Vũ  
Thứ trưởng thường trực Bộ Ngoại giao



Đại diện dự án ông Honna Tetsuji  
Giám đốc âm nhạc kiêm Chỉ huy chính  
Dàn nhạc Giao hưởng Việt Nam



Họa sĩ Ando Saeko  
Tác giả hình ảnh chủ đạo tranh sơn mài

**Hình ảnh giới thiệu Dàn diễn viên**

THẦY BÓI  
占い師

PHẠM KHÁNH NGỌC  
Soprano

ファム・カイン・ゴック  
ソプラノ

とても魅力的な声を持つコロラトゥーラ・ソプラノ

Vai TThầy bói (Soprano)  
Ca sĩ Phạm Khánh Ngọc

CHÚA NGUYỄN  
ゲン王

Đào Mác  
Baritone

ダオ・マック  
バリトン

温かさと力強さ、太さを兼ね備えたバリトン  
その声は、常に多くの観客に愛されてきた

Vai Chúa Nguyễn (Baritone)  
Ca sĩ Đào Mác

CHÍNH PHI  
お后

NGUYỄN THU QUỲNH  
Mezzo soprano

ゲン・トゥウ・クイン  
メゾソプラノ

柔らかく女性らしい優美なメゾソプラノで  
特別な歌声を持っている歌手

Vai Chính Phi (Mezzo-soprano)  
Ca sĩ Nguyễn Thu Quỳnh

# Công nữ Anio

## アニオー姫




QUAN KHÂM LÝ  
大臣

NGUYỄN HUY ĐỨC  
Baritone  
グエン・フイ・ドゥック  
バリトン

繊細で調和のとれた演技と感情豊かな歌声は多くの役で観客の心にインパクトを残してきた

Vai Quan khâm lý (Baritone)  
Ca sĩ Nguyễn Huy Đức



NAGASAKI BUGYO  
長崎奉行

ITO TAKAYUKI  
Bass  
伊藤 貴之  
バス

恵まれた休声から放たれる豊かな低音で多くの人を魅了するバス

Vai Nagasaki bugyo (Bass)  
Ca sĩ Ito Takayuki



YASU  
家須

KAWAKOSHI MIHARU  
Soprano  
川越未晴  
ソプラノ

お后からアニオー姫へと受け継がれた女性としての強さは姫と宗太郎の娘 家須へと、しっかりと継承されていく

Vai Yasu (Soprano)  
Ca sĩ Kawakoshi Miharu

### Màn trình diễn đặc biệt hai bài Aria



Song ca của Chúa Nguyễn và Quan khâm lý trong phân cảnh "Nỗi lòng của Chúa" trích từ Màn 2



Aria "Sao đành xa con" của Chúa Nguyễn trong phân cảnh "Nỗi lòng của Chúa" trích từ Màn 2



Aria "Đàn bầu" của công nữ Anio trích từ Màn 3

### Hình ảnh tặng hoa cho diễn viên và Đội ngũ sản xuất







Chụp ảnh kỷ niệm và hình ảnh hội trường



Ảnh kỷ niệm



Hình ảnh chủ đạo  
Trung bày tranh sơn mài của họa sĩ Ando Saeko



Hình ảnh chủ đạo  
Trung bày tranh sơn mài của họa sĩ Ando Saeko



Ảnh hội trường 1



Ảnh hội trường 2



Ảnh hội trường 3

► Quý vị có thể tải Pamphlet mới nhất của Dự án ở đường link dưới đây:  
<https://anio-opera.jp/download/>

► Những vị có nhu cầu lấy hình ảnh liên quan đến sự kiện này

Chúng tôi sẽ gửi cho Quý vị mật khẩu để tải hình ảnh, vui lòng liên hệ với nhóm truyền thông của Ban điều hành bằng cách điền mẫu câu hỏi trên trang web chính thức dưới đây. Khi trích dẫn hình ảnh, xin vui lòng ghi rõ “Cung cấp bởi: Ban điều hành “Công nữ Anio””.

[https://anio-opera.jp/form\\_media/](https://anio-opera.jp/form_media/)

► Chúng tôi mong sẽ tiếp tục nhận được sự ủng hộ và hợp tác của Quý vị nhằm hướng tới thành công của Buổi công diễn vào năm sau.

Nếu Quý vị có câu hỏi liên quan đến sự kiện lần này và Dự án, xin vui lòng liên hệ với chúng tôi bằng cách điền mẫu câu hỏi trên trang web chính thức.  
Website chính thức: <https://anio-opera.jp>

Ban điều hành “Công nữ Anio” - Nhóm truyền thông